

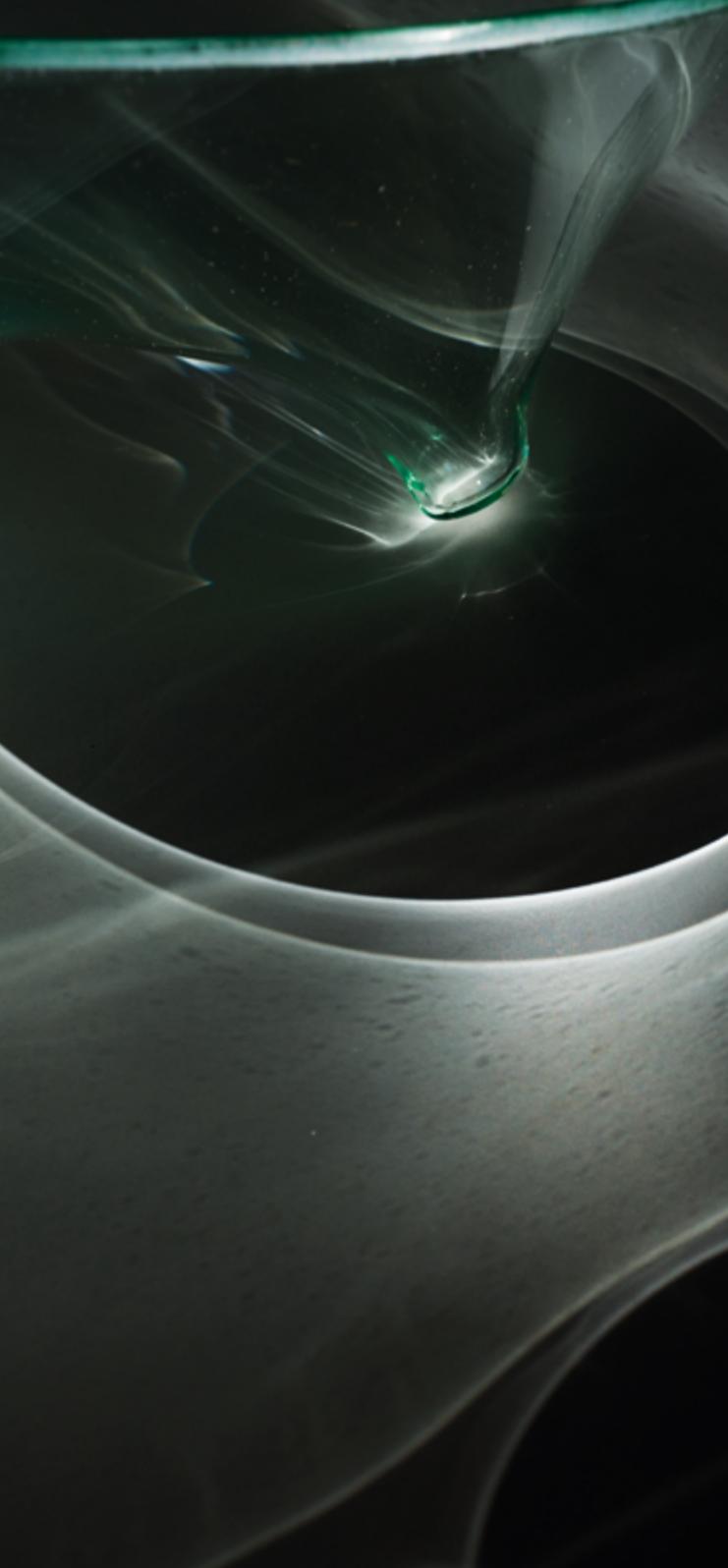
# Musée du Vitrail de Grand Poitiers

À CURZAY-SUR-VONNE — 86

20  
24  
PROGRAMME |

LE VITRAIL À PORTÉE DES YEUX !





→  
Vitrail Nocturne,  
Lux Fournier, 1906

←  
Light Catchers,  
Monika Mojduška

En couverture :  
Le Paysager (détail),  
Georges Jouan, 1920



# Le musée

Le Musée du Vitrail, c'est l'histoire d'une rencontre entre la commune de Curzay-sur-Vonne et un atelier de maîtres-verriers installé à Vasles (79). D'abord associatif jusqu'en 2006, géré ensuite par la Communauté de communes du Pays Mélusin jusqu'en 2017, le musée est rattaché aujourd'hui à la Communauté urbaine de Grand Poitiers. Ce site rayonne sur l'ensemble du territoire par ses expositions et ses activités.

Le Musée du Vitrail s'installe en 1988 dans l'extension de l'église Saint-Martin de Curzay-sur-Vonne, classée aux Monuments Historiques en 1925.

Le musée possède une riche collection de vitraux qui permet aux visiteurs de découvrir l'art du vitrail dans ses dimensions artistiques, historiques et techniques à travers plusieurs espaces distincts.

Il met à l'honneur le vitrail contemporain en valorisant les œuvres et les artistes verriers dont la vision moderne du vitrail contribue à sa richesse et sa diversité.

-

**Le Musée du Vitrail de Grand Poitiers est l'une des rares structures consacrées à l'art du vitrail en France.**

# Les parcours

PARCOURS PERMANENT

AU REZ-DE-CHAUSSÉE

Découvrez les richesses et l'histoire du vitrail à travers ses techniques et ses origines, des claustras aux caractéristiques du vitrail du Moyen Âge.

La salle XIX<sup>e</sup> siècle dévoile plusieurs pièces remarquables de grands ateliers, tel que l'atelier Lobin de Tours, avec des vitraux, dits archéologiques, mais aussi des œuvres civiles provenant de maisons bourgeoises et de châteaux.

L'espace Art nouveau propose un retour vers la Belle Époque

(fin XIX<sup>e</sup> siècle - 1914), période grandiose du vitrail de décoration en France, avec des vitraux d'exception comme les deux panneaux du Vitrail Nocturne de Lux Fournier, datés de 1906 ou encore le Vitrail cloisonné en perles de verres de Federico I Puig de 1899 - 1904.

Enfin, l'espace contemporain étonnera, avec une série de vitraux des années 1990 à nos jours où la création artistique actuelle est à l'honneur.

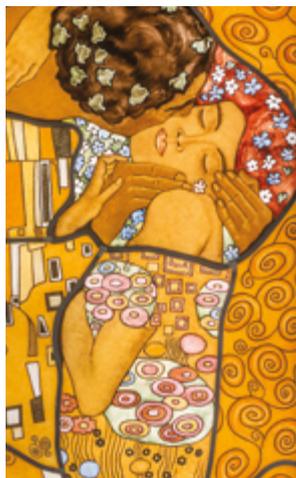
Panneau d'antiquaire,  
XIX<sup>e</sup> siècle



Le Bon Pasteur,  
Max Ingrand, 1960



Le Baiser d'après Klimt,  
Corinne Flanet, 2005



L'étage du musée est consacré aux expositions temporaires et aux créateurs verriers d'aujourd'hui.

## RÊVERSIBLE

→ 6 AVRIL – 3 NOVEMBRE 2024

Et si vous veniez découvrir des artistes dont les créations expérimentent et repoussent toujours plus loin la maîtrise des savoir-faire verriers ?

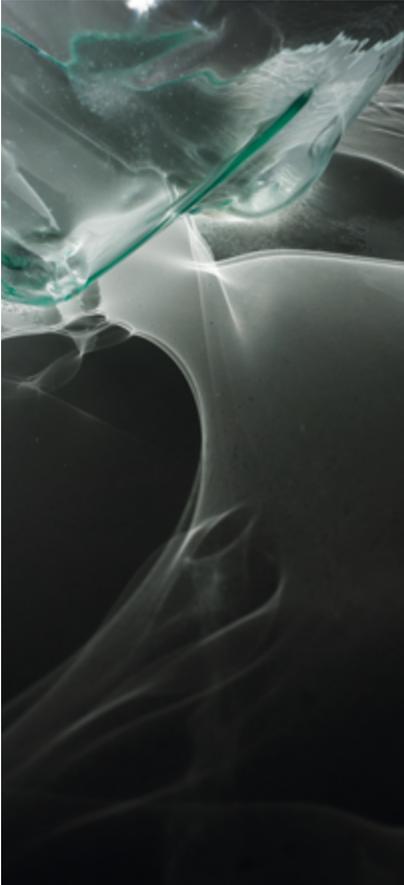
Vous plongerez alors dans l'univers du verre métamorphosé et sublimé.

Les œuvres proposent un dialogue entre-elles dans un lieu atypique où les éléments architecturaux deviennent des acteurs de la scénographie. En effet, installées dans l'extension de l'église Saint-Martin, les salles d'exposition du musée se distinguent avec une architecture d'origine religieuse où le bois et la pierre habitent les espaces.

La nouvelle exposition du Musée du Vitrail est une rencontre avec des artistes ancrés dans le présent dont le cheminement du travail du verre est basé sur la recherche et sur le dépassement des contraintes de la matière.

À fleur de peau, à fleur du verre... *Rêversible* est une mise en lumière sur la relation qui s'établit intrinsèquement entre le verre et des sensibilités artistiques singulières.

Light Catchers,  
Monika Mojdzuska



# L'atelier

DU MUSÉE

Situé juste en face du musée, l'atelier ouvre ses portes aux plus curieux avec toute une palette d'animations auxquelles petits et grands peuvent participer sur réservation. L'atelier est aussi le lieu pour rencontrer les artistes verriers.

BON À  
SAVOIR

La visite de l'atelier est comprise dans le billet d'entrée. **Elle est possible tous les après-midis des jours ouvrables du musée.**

## LES RENDEZ-VOUS (DES ARTISTES VERRIERS)

Des artistes verriers font découvrir leurs savoir-faire et leurs techniques.

Pendant les vacances d'été, de 14H à 18H

Pendant les vacances de la Toussaint, de 13H30 à 17H30

### Dimanche 14 juillet

Monika Mojduzka (79) – Fusing

### Samedi 3 + dimanche 4 août

Marina Gélineau (86) – Peinture sur verre

### Jedi 15 août

Serge Elphège (86) – Technique plomb

### Samedi 17 août

Floriane Tourrhles (86) – Filage du verre au chalumeau

### Jedi 31 octobre + vendredi 1<sup>er</sup> novembre

Stéphanie Fontaine (87) – Filage du verre au chalumeau

## LES ANIMATIONS

Plusieurs ateliers et stages sont proposés au sein de l'Atelier du Musée.  
Détails des dates et horaires sur [musee-du-vitrail.com](http://musee-du-vitrail.com).  
Les animations sont sur réservation obligatoire (au 05 49 01 19 65).

### LES ATELIERS EN VERRE COLLÉS

**Diamantin** — Pour les enfants de 3 à 8 ans (avec accompagnement obligatoire d'un adulte)

Tarif pour 1H : 5 €

**En famille!** — Dès 6 ans — Petits et grands participent ensemble à l'atelier

Tarif par participant pour 1H : 5 €

### LES ATELIERS DE DÉCOUPE DE VERRE

**Les ateliers de découpe de verre** — En solo / entre amis / en famille — dès 9 ans

Atelier fusing avec initiation à la découpe du verre

Tarif pour 2H : 7 € pour les enfants jusqu'à 16 ans révolus. 10 € pour les adultes

*Les accompagnants non participants ne sont pas autorisés à rester sur place*

**Atelier fusing avec initiation à la découpe du verre** — adultes

Tarif pour 3H : 35 €

### LES STAGES VITRAIL AU PLOMB

**Adultes**

Stage sur la technique du vitrail au plomb, encadré par Serge Elphège, artiste verrier

Tarif pour 2 jours (10H) : 250 €



## LES STAGES D'INITIATION ADULTES

**Réservation obligatoire au 05 49 01 19 65** – Les stages auront lieu avec au minimum deux inscrits. Places limitées. Visite du musée : une entrée gratuite sera offerte à chaque participant.

**Sa. 6 + sa. 13.07** – avec **Monika Mojduzka** – Stage de 8h en deux après-midis (13h30- 17h30)

**Tarif : 240€ par personne pour les deux après-midis** – Ce stage propose de pratiquer des savoir-faire verriers tout en réalisant un travail plastique sur le thème de l'eau.  
Techniques abordées : croquis, modelage, moulage, coupe, assemblage et broyage du verre, échantillonnage, thermoformage au four.

**Me. 14.08** – avec **Serge Elphège** – Stage de 4h (13h30-17h30)

**Tarif : 125€ par personne** – Ce stage propose de réaliser un vitrail au plomb.  
Techniques abordées : choix de la maquette, choix de la colorisation, découpe des calibres, découpe des pièces de verre, montage au plomb et soudures.

**Di. 18.08** – avec **Floriane Tourrhles** – Stage de 2h (13h30-15h30 ou 16h-18h)

**Tarif : 80€ par personne** – Ce stage propose de filer le verre à la flamme du chalumeau pour réaliser un bijou ou un accessoire.

# Les temps forts

DU MUSÉE

## AVRIL

**Samedi 6 + dimanche 7 avril**

### JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

Thème : *Sur le bout des doigts*, dédié à la transmission et au jeune public. Circuit : visite du Musée et de l'Atelier – visite de l'Atelier vitrail de Serge Elphège (Curzay-sur-Vonne) et de l'Atelier de soufflage de Floriane Tourrhles (Lavausseau).

**14H - 15H : Atelier enfants à partir de 6 ans. SUR RÉSERVATION – GRATUIT. 16H - 16H30 : Visite contée pour les enfants de 6 à 10 ans. SUR RÉSERVATION – GRATUIT**

## MAI

**Samedi 18 mai**

### NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Visite gratuite de 14h à 20h

**14H : Atelier de verres collés (tout public).**

**SUR RÉSERVATION – Tarif : 5€**

**18H30 : Visite guidée des parcours avec un zoom sur le vitrail Nocturne de 1906, pièce phare du parcours permanent.**

## JUILLET

**Dimanche 28 juillet**

**15H - 16H**

*Concert dans les verrières, Musiciens et anges musiciens dans les vitraux des XV<sup>ème</sup> et XVI<sup>ème</sup> siècles.* Conférence musicale avec Patrick Blanc, professeur au Conservatoire et à l'Académie de Musique de Strasbourg. Musicien, Patrick Blanc est aussi interprète spécialiste de musiques anciennes. Il joue en direct des morceaux musicaux en lien avec les instruments représentés dans les vitraux projetés.

**SUR RÉSERVATION. GRATUIT.**

## AOÛT

**Samedi 3 août**

**14H - 18H**

**Animations dans le cadre d'itinérance**

**Visite gratuite du musée**

## SEPTEMBRE

**Samedi 21 + dimanche 22 septembre**

### JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

**10H - 12H / 13H30 - 17H30**

Circuit de visite : Musée du Vitrail et de son atelier ; Atelier vitrail In Vitraux Veritas de Serge Elphège. **GRATUIT.**

## OCTOBRE

**Vendredi 25 octobre**

### MUSEO'KIDS

**14H - 17H30**

Le Musée... juste pour les enfants ! Visite, ateliers, animations, goûter offert par la Commune de Curzay-sur-Vonne  
**SANS RESERVATION. GRATUIT.**



→  
Résidence d'artiste  
(détail) de Marina  
Gélineau en 2019

# HORAIRES D'OUVERTURE



14H - 18H



10H - 12H et 14H - 18H



10H - 12H et 13H30 - 17H30



FERMÉ

*Dernières entrées :  
17h ou 17h30, selon  
la période d'ouverture.*

## AVRIL

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

## MAI

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

## JUIN

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

## JUILLET

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## AOÛT

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

## SEPTEMBRE

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

## OCTOBRE

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

## NOVEMBRE

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

## TARIFS INDIVIDUELS (MUSÉE + ATELIER)

Plein tarif : 7 €

Tarif réduit : 4 € **pour tous, le samedi** – tous les jours pour les 11-17 ans

Gratuité : **pour tous, le dernier dimanche du mois** –

Tous les jours pour les enfants jusqu'à 10 ans – les personnes en situation de handicap – les bénéficiaires des prestations sociales

## DURÉE DES VISITES & VISITES GUIDÉES

Le billet d'entrée comprend 3 types de visites :

### Visite du parcours permanent avec des audioguides :

1 version ADULTE en français ou anglais : 1 heure

1 version ENFANT en français : 45 minutes

### Visite guidée de l'exposition temporaire à 15 h

(4 personnes minimum) : 30 minutes

### Visite de l'Atelier pédagogique : 20 minutes

Toutes les informations mentionnées dans cette brochure sont sous réserve de modifications.

## CONTACT

05 49 01 19 65

[museeduvitrail@grandpoitiers.fr](mailto:museeduvitrail@grandpoitiers.fr)

[musee-du-vitrail.com](http://musee-du-vitrail.com)

## UN CIRCUIT MÉTIERS D'ART

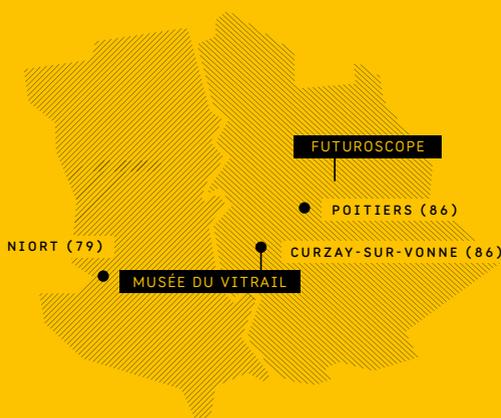
EN PLUS DU MUSÉE DU VITRAIL DE GRAND POITIERS, DÉCOUVREZ  
DEUX ARTISTES VERRIERS LOCAUX :

### In Vitraux Veritas de Serge Elphège

4, route de Sanxay  
86600 Curzay-sur-Vonne  
invitrauxveritas.com

### L'Atelier soufflage de Floriane Tourrilhes

7, rue de l'église Lavausseau  
86470 Boivre-la-Vallée  
florianetourrilhes.com



MUSÉE DU VITRAIL DE GRAND POITIERS  
6, ROUTE DE SANXAY  
86600 CURZAY-SUR-VONNE



05 49 01 19 65

MUSEEDUVITRAIL@GRANDPOITIERS.FR  
MUSEE-DU-VITRAIL.COM

 museeduvitrail